



みなさん、こんにちは。俳優の高山猛久です。  
以前出演させていただいた舞台「私に会いに来て」(新国立劇場)で斬新な演出をされていた、ヨリコジュン監督の映画作品3作品に参加させていただきました。

そして、その中のひとつ「POSTMAN」が48時間映画祭にてグランプリ他、多くの賞を受賞しました。来年の3月にロサンゼルス、ハリウッドで開催される「Filmopalooza 2023」に進出、チャイニーズシアターでの上映が決定しました。

このクルーでは、監督が撮影編集などを担当、出演者たちもスタッフとして協力し合う少数精鋭の体制で製作されました。

以前、諏訪で製作させていただいた、映画「タロット探偵ゴブ西田」や番外編の「逆位置のバラッド」で得た経験が活き、また一つ夢に近づくことができました。

このチャイニーズシアターのあるロサンゼルス、ハリウッドは、私が10代の頃に、渡米した際に初めに住み始めた土地です。

その当時、初日に全財産を盗まれてしまい、行く当てもなく一人歩いていたところ、ここチャイニーズシアターで行われていた、とある映画

のプレミアで、ジャッキーチェンがレッドカーペットを歩いているのを遠目で眺めながら、「いつの日かここに立ってやる」と心に誓い、今日まで俳優を続けてきたというご縁もあります。今こうしてまた、出演作品と一緒に、あの場所に行けることが何より嬉しいです。

これも、みなさんのサポートあっての事です。

これまで応援くださっているみなさんには心より感謝しています。

引き続き、精進して参ります。応援のほど何卒よろしくお願いたします。

高山 猛久

# 俳優 高山猛久 後援会 会報

Vol.07

令和4年8月発行

## ヨリコジュン監督作品「POSTMAN」 48時間映画祭にてグランプリ受賞！



### 48時間映画祭 The 48 Hour Film Project とは？

48時間映画祭とは、0時に映画祭側より、今回の「お題」=(登場人物の名前、職業、使用しなければならない小道具、そして1行のとあるセリフ)が発表され、くじ引きで選ばれた映画ジャンルをひとつ選び、それらの課題に沿って脚本を作成、撮影スケジュールを組んで48時間以内に撮影編集し提出するという企画。

上位受賞者は来年3月にロサンゼルスで開催される世界大会に進出し、そこでの優秀作品は、カンヌ映画祭で上映される。

「テラスサイド×Paradigm Shift」の二年連続グランプリは、映画祭始まって以来の二連覇を達成！

【出品作品】  
**POST MAN**  
ヨリコジュン監督作品



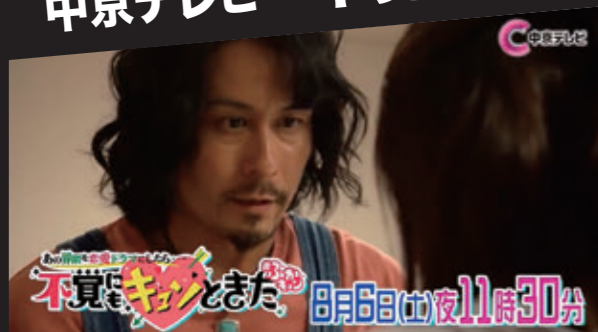
## DOKUSO Film FES ヨリコジュン監督 新作 出演決定！

DOKUSO Film FES(ドクソウ映画祭) ヨリコジュン監督の新作に出演が決定しました。ご期待ください！

DOKUSO Film FES(ドクソウ映画祭)  
ウェブサイト→



## 中京テレビ「不覚にもキュンときた」2話に出演！



【放送地域】愛知・岐阜・三重(東海3県、中京テレビローカル)

【見逃し配信】ロキポ、TVerにて放送後1週間見逃し配信。  
(ロキポ…在名4局合同無料配信サービス)

【アーカイブ配信】Huluにて過去の放送回を配信。  
(内容は地上波放送と同一)

【公式Youtubeチャンネル】→

ドラマを中心にスタジオメンバーのリアクションや未公開トークのダイジェスト版を公開

